

# 釣り経験のない女子大生のための釣具デザイン研究

Fishing Tackle Design Research for Inexperienced Female College Students

友田悠杜 TOMOTA Yuto 2018年入学 | 工業設計学科 Department of Industrial Design

分類: 卒業研究

作品/論文: 作品

制作年度: 2021年度

課題概要: プロダクト



図1 最終モデル写真1



図2 最終モデル写真2

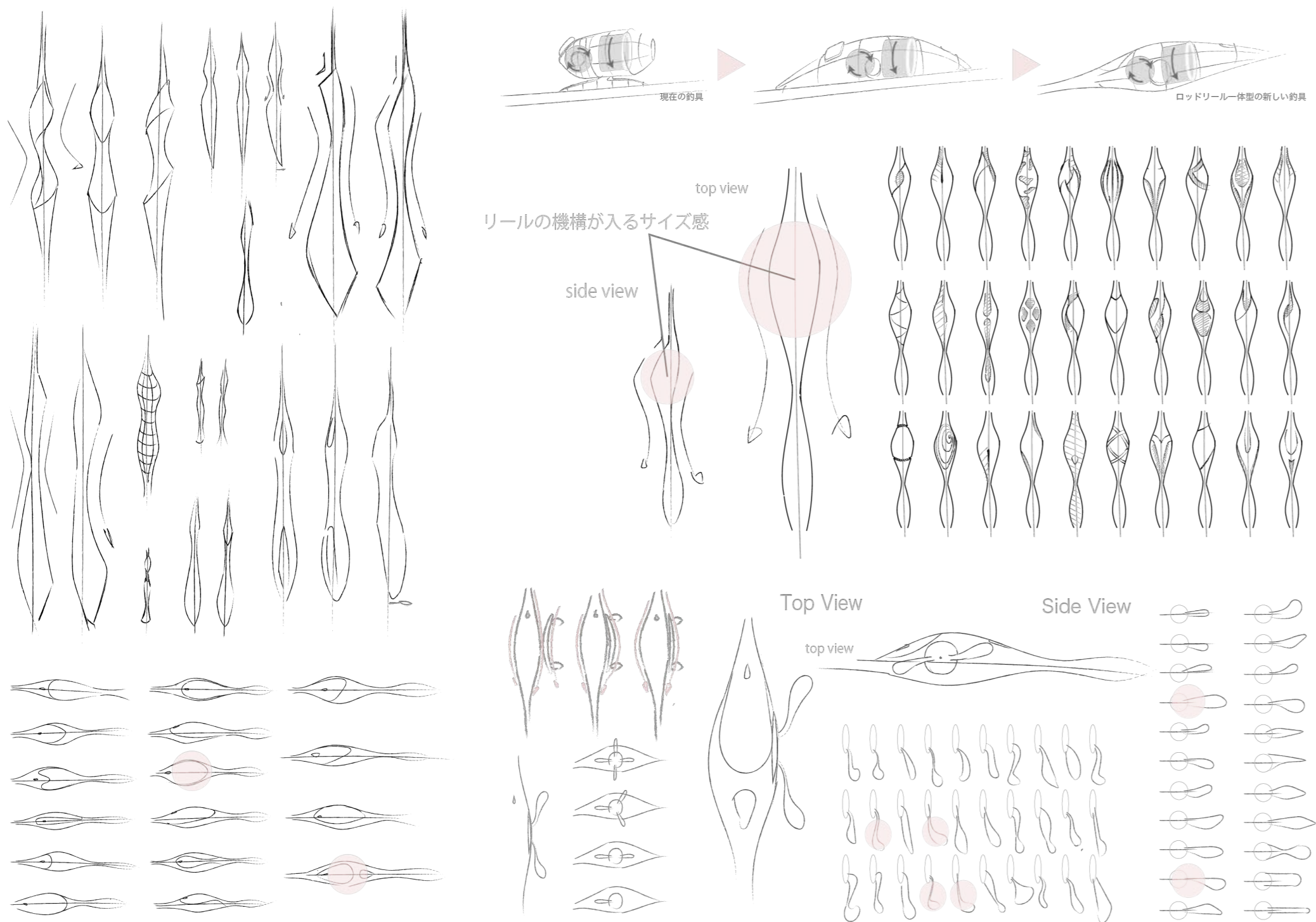


図3 スケッチワークまとめ

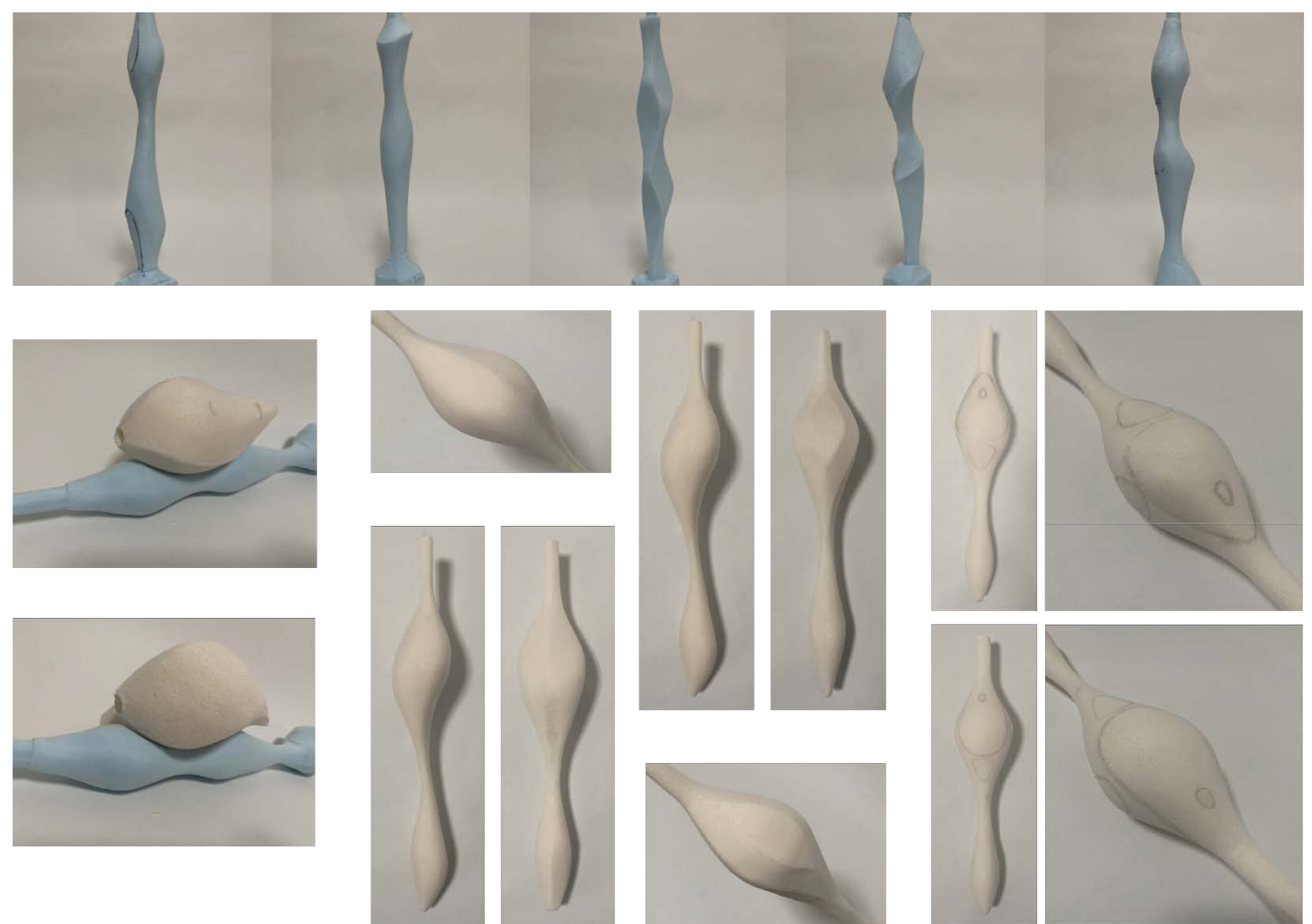


図4 ラピッドプロトタイピングまとめ

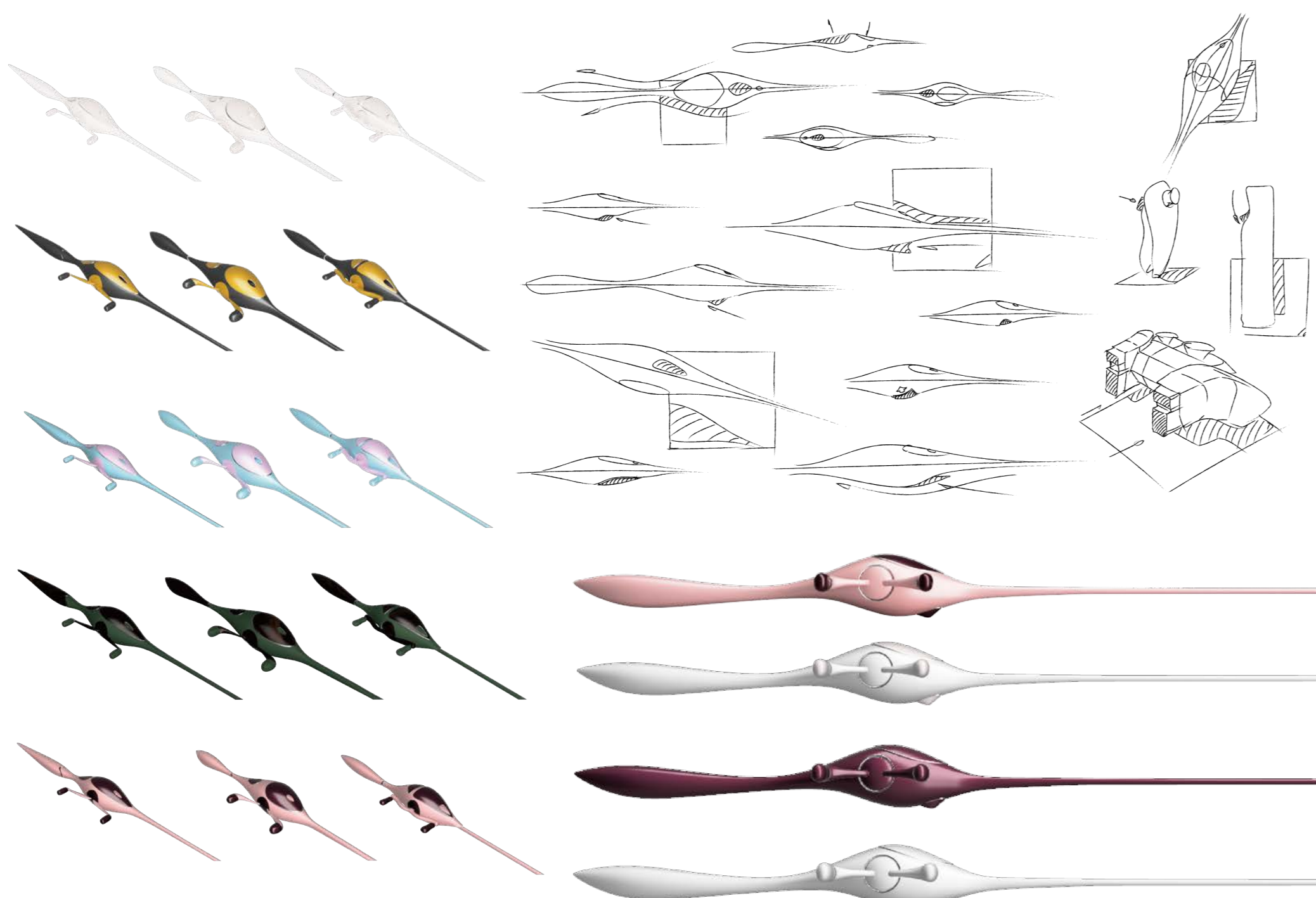


図5 プロトタイプとユーザ評価を受けたアイデア展開

釣り業界に女性を進出させるため、美容機器をモチーフに釣具をデザインした。既製品観察から、美容機器の大まかな造形の要素をなめらかで大きな曲面によるくびれ・ふくらみがあることとし、より細かい造形の要素を一部に伸びやかなエッジラインが入ることとし、CMFの要素をエッジ部に金属をあしらひ、美白や肌を連想させる色合いであることとした。これらをもとにスケッチやラピッドプロトタイピングを繰り返し、ユーザ評価アンケートと修正を行って最終モデルを作成した。海辺、湖などのあたたかいフィールドへの女性たちの船出を願い、Forira（エスペラント語で船出を意味するForiroと女性名詞の語尾につくaを組み合わせた造語）と名付けた。

美容機器から抽出した大まかでなめらかな曲面によるくびれ・ふくらみという要素を実現させるために、リールの構造がロッド内部に入り込んでいる一体型の造形にしたことが、既製品の釣具との大きな造形の違いになっている。

また、プロトタイプに対するユーザ評価で持ち方がわかりにくいという意見があったことを踏まえ、ゲーム機のコントローラを参考にしてボタンをボディ背面部に設けたことにより持ち方を無意識的に制限したことも既製品にはない特徴の一つである。